



KULTUR

Ansprechpartner:innen



**Dr. Franca
Barbara Faccini**

faccini@vhs-haar.de
Tel. 089/46002-827



Andreas Tontsch

Gitarre,
Literatur, Theater, Fotografie

tontsch@vhs-haar.de
Tel. 089/46002-819

Kunst und Kultur

Erkunden Sie mit der vhs die nähere und weitere Umgebung – mit einem breiten Angebot von kunstwissenschaftlichen Vorträgen und Führungen sowie unterhaltsamen Stadtrundgängen.

Reisebericht

Lassen Sie sich gedanklich entführen bei Musik, Texten und Bildern aus anderen Welten.

Kreativität

Werden Sie selbst kreativ: Ob mit Kamera, Pinsel, Stift, Ton, beim Schmieden, mit Nadel und Faden, Hammer und Schraubenzieher oder bei Ikebana – wir haben das richtige Angebot für Sie. Kommen Sie zum Repair Café und hauchen Sie Ihren alten Geräten neues Leben ein!

INHALT

Haar und Umgebung.....	32
vhs unterwegs.....	33
Spezielle Themen	34
Busstudienfahrten	35
Kunst am Vormittag / Kunst am Nachmittag	36
Architektur / Literatur / Theater	37
Reiseberichte	38
Gitarre / Afrikanisches Trommeln	39
Singen / Fotografie	40
Zeichnen / Kalligraphie / Shabby-Chic-Stil	41
Aquarellmalerei / Malen	42
Gold- und Silberschmieden	43
Deko / Seife / Töpferei / Ikebana	44
Deko / Stricken / Nähen	45
Repair Café	46



Haar vor mehr als 100 Jahren. Die Kirche ist im Vordergrund zu sehen. Die Häuser sind im Hintergrund zu sehen. Die Straße ist im Vordergrund zu sehen.

Die Haarer Ortsmitte

Spaziergang durch das Zentrum von Haar

Bei einem entspannten Ortsrundgang erfahren Sie spannende Details über den Ort, die Geschichte und die Entwicklung der Gemeinde. Sie erfahren etwas über die Haarer Wallfahrtskirche, über das Kriegsende in Haar, warum das neue Schulungsgebäude Poststadl heißt, was im Jagdfeld gejagt wurde und vieles mehr. Wir besuchen: die großen Kirchen in der Haarer Ortsmitte, das romantische Nikolauskirchlein mit Friedhof, das Jagdfeld, die Pflegehäuser in Rathausnähe, die Bauten um das ehemalige HJ-Heim und ihre heutige Nutzung und nicht zuletzt die Vergangenheit und Gegenwart des heutigen Rathaus-Geviets.

31001 **P** € 11,00
 Horst Wiedemann, Gemeinderat; Alfred Pfeuffer, Kulturhistoriker
 am Samstag, 07.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
 Volkshochschule, Münchener Str. 3, Innenhof

Immer aktuell informiert!



Volkshochschule Haar

Haar – Vortrag über den Ort durch Raum und Zeit

Haar und Eglfing, die Anstalt und die Pfleger, die Kapitulation in Haar, die Apostelhäuser – das sind Worte, die nur noch den „Einheimischen“ etwas sagen. Und wer jagte im Jagdfeld? Der Bildervortrag zeigt im Überblick die wechselvolle Geschichte Haars von den Anfängen bis in die Neuzeit auf und schildert die spannende und außergewöhnliche Ortsentwicklung.

31003 **P** € 11,00
 Horst Wiedemann, Gemeinderat; Alfred Pfeuffer, Kulturhistoriker
 am Samstag, 21.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
 Volkshochschule, Münchener Str. 3, Treffpunkt: vhs-Foyer im Erdgeschoss des Poststadls, Münchener Straße 3, OG 30 Medienraum

Die Geschichte des kbo-Klinikum Haar

Auf über 115 Jahre Geschichte blickt das heutige kbo-IsarAmper-Klinikum zurück. 1905 als Klinik gegründet, war die damalige Heil- und Pflegeanstalt Eglfing-Haar einer der zentralen Orte der „Euthanasie“ und tausendfachen Mord an Patienten:innen. Heute ist das Klinikum eine der größten Psychiatrien in Deutschland und sichert die Versorgung für über 2,5 Millionen Menschen. Das Psychiatrie-Museum bietet einen Einblick sowohl auf die wechselvolle Geschichte als auch die Wandlung zu einem Gesundheitsdienstleister mit zehn Standorten und über 4000 Mitarbeiter:innen. Das Museum bietet einen guten Überblick über 115 Jahre Psychiatrie in Haar. Die Führung ist nicht für Rollstuhlfahrer und Menschen mit eingeschränkter Mobilität geeignet.



31013 **P** € 11,00
 Franziska Kurz Führerin ins kbo-IAK Region München
 am Sonntag, 26.11.2023, 11:00 - 13:00 Uhr
 Treffpunkt: Haupteingang, Verwaltungsgebäude - Vockestr. 72 (Bus ab S-Bahnhof Haar bis Haltestelle IAK Haar I)

31014 **P** € 11,00
 Ilse Merkle, ehem. Mitarbeiterin des kbo-IAK Region München
 am Mittwoch, 24.01.2024, 11:00 - 13:00 Uhr
 Treffpunkt: Haupteingang, Verwaltungsgebäude - Vockestr. 72 (Bus ab S-Bahnhof Haar bis Haltestelle IAK Haar I)



DOZENTENINFORMATION



Kursleiterin
**ANNELIESE
DÖHRING**
Stadtführerin

Schlachthofviertel

Wollen Sie „Ottis Schlachthof“ ungeschminkt erleben? Das Stadtviertel zwischen Lindwurm- und Thalkirchner Straße hat einiges zu bieten - nicht nur im Fernsehen. Münchner Vorstadtatmosphäre, historische Gasthäuser, Klosterkirche und stolze Jugendstilbauten und seit einigen Jahren den wunderschönen Bau des Volkstheaters.

31020 **P** **NEU** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Mittwoch, 04.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Treffpunkt: U-Bahnhof Goetheplatz, Ausgang Kapuzinerstraße

Borstei

Der Architekt und Bauunternehmer Borst erbaute ab 1924 diese, nach ihm benannte, Wohnanlage. Diese Stadt in der Stadt mit ihren großzügigen Wohnungen und einem vielfältigen Serviceangebot war als Alternative für die gleichzeitig entstehenden Villensiedlungen in den Vororten gedacht. Heute noch fasziniert das Konzept der Wohnanlage mit ihren begrünten Innenhöfen, die mit zahlreichen Brunnen und Plastiken geschmückt sind.

31021 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Montag, 16.10.2023, 14:00 - 16:00 Uhr
Treffpunkt: Ecke Dachauer- und Voitstraße (Tram-
bahnhaltstelle „Borstei“, der Linie 20 und 21.

Der Justizpalast

Der berühmte Architekt Friedrich von Thiersch erbaut 1890 den Justizpalast, dessen Glaskuppel das Stadtbild prägt. Unter dieser Kuppel befindet sich das trotz der Vereinfachung beim Wiederaufbau, sehr sehenswerte Prunktreppenhaus. Im Jahre 1943 fanden die Prozesse gegen die Mitglieder der Weißen Rose hier im Haus statt und eine kleine Ausstellung erinnert daran. Der Zugang in das Gebäude ist nur durch ein Sicherheitssystem, ähnlich wie am Flughafen, möglich. Es dürfen keinerlei Messer oder Ähnliches mitgeführt werden.

31022 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Montag, 20.11.2023, 11:00 - 13:00 Uhr
Treffpunkt: Haupteingang Prielmayerstraße 7

Münchner Residenz

In etwa drei Jahrhunderten wuchs der Wohn- und Regierungssitz der Wittelsbacher zu seiner heutigen Größe. Die bedeutende Palastanlage ist heute eines der größten Raumkunstmuseen Deutschlands. Die Herrscher ließen ihre Räume jeweils durch die besten Künstler der Zeit neugestalten und einrichten. Der Rundgang führt von der Renaissance, u.a. vertreten durch das Antiquarium, zu den Prunkräumen, die Cuvilliés entwarf. Der Eintritt ist nicht in der Kursgebühr enthalten.

31023 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Montag, 27.11.2023, 10:30 - 12:30 Uhr
Treffpunkt: Kassenhalle der Residenz in Residenz-
straße 1, 80333 München

Schatzkammer der Residenz

Diese bedeutende Sammlung umfasst Kunstwerke aus der Zeit des Mittelalters bis zum Klassizismus. Bereits 1565 legte Herzog Albrecht V. den Grundstock zur Schatzkammer. Seine Nachfolger erweiterten die Sammlung, die unter Karl Theodor durch Kleinodien aus der Kurpfalz vergrößert wurde. Die Säkularisation brachte dann viele Schätze aus Kirchen und Klöstern nach München wie z. B. das Arnulficorium und das Giselakreuz. Der Eintritt ist nicht in der Kursgebühr enthalten.

31024 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Montag, 04.12.2023, 10:30 - 12:30 Uhr
Treffpunkt: Kassenraum der Residenz, Residenz-
straße 1, 80333 München

Weihnachtliches München

Bei diesem Rundgang hören Sie von der Gebnachtsdult und vom berühmten Augustinerkindl, besichtigen Krippen sowie Kirchenfenster und Altäre, die von der Weihnachtsgeschichte erzählen. Beginnen wollen wir diese Einstimmung natürlich am Christkindlmarkt.

31025 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Mittwoch, 06.12.2023, 14:00 - 16:00 Uhr
Treffpunkt: Marienplatz unter dem Weihnachts-
baum

München erleben mit der Tram ...

Eine Stadtrundfahrt einmal anders: mit wechselnden Trambahnlinien erkunden Sie München und lernen dabei die Stadt aus einer anderen Perspektive kennen. Vom Ostbahnhof geht es über den Max-Weber-Platz zum Stachus. Von dort aus Richtung Norden zum Kurfürstenplatz und wieder zurück zum Sendlinger Tor und Isartor. Ganz nebenbei erfahren Sie viel Wissenswertes über die Stadt und ihre Geschichte, lernen unbekannte Ecken kennen und beim Umsteigen kann auch vieles genauer gesehen werden. Sie benötigen ein Tagesticket M.

31026 **P** € 11,00

Anneliese Döhring, Stadtführerin
am Sonntag, 04.02.2024, 11:00 - 13:00 Uhr
Treffpunkt: München Ostbahnhof, Trambahn-
haltestelle der Linie 21 (Richtung stadteinwärts)
am Orleansplatz

Schwabing neu entdecken

Entdecken sie Schwabing neu! Von den Filmprotagonisten zu den Bohème-Künstlern, von moderner Architektur zu alten Kirchen, vom Bauerndorf zum Kultstadtteil: Lassen Sie sich überraschen von versteckten Gassen und malerischen Plätzen.

31031 **P** **NEU** € 11,00

Norma Mattarei, Stadtführerin, Soziologin
am Mittwoch, 27.09.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Treffpunkt: vor Café Freiheit an der Münchner
Freiheit

DOZENTENINFORMATION



Kursleiterin
**Dr. NORMA
MATTAREI**
Stadtführerin

Das mittelalterliche München

Das mittelalterliche München zwischen alten Gassen, sprudelnden Brunnen und antiken Türmen.

Mit unserem Spaziergang tauchen wir in eine Zeit voller Geheimnisse und Legenden ein. Wir entdecken interessante Ecken und erfahren Geschichten von Herzögen, Königen und dem Volk.

31032 **P** **NEU** € 11,00

Norma Mattarei, Stadtführerin, Soziologin
am Mittwoch, 11.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Treffpunkt: Marienplatz am Fischerbrunnen

Hinweis:

Repair Café
finden Sie auf
der Seite 46.

Neuhausen zwischen Moderne und Tradition

Neuhausen: ein außergewöhnlicher Stadtteil. Wir blicken auf Gebäude aus der Gründerzeit, Handwerkerhäuschen und interessante Geschäfte sowie kleine Werkstätten und male- rische Ecken. Ein Blick auf das Schloss und der Besuch einer modernen Kirche runden die Besichtigung ab.

31033 P NEU € 11,00

Norma Mattarei, Stadtführerin, Soziologin
am Mittwoch, 08.11.2023, 14:00 - 16:00 Uhr
Treffpunkt: Rotkreuzplatz am Brunnen

DOZENTENINFORMATION



Kursleiter
ALFRED PFEUFFER
Kunsthistoriker

Stadtführung in München zwischen Bürgersaal und Dom

Auf einem kleinen Spaziergang in der Fuß- gängerzone wird die Stadtgeschichte leben- dig: Wir bekommen eine Vorstellung vom altmünchener Leben zwischen Klöstern, Bür- gerengagement, Wehrhaftigkeit und Straf- verfolgung. Dabei wird die Besonderheit der Stadt sichtbar.

31035 P NEU € 11,00

Alfred Pfeuffer, Kunsthistoriker
am Mittwoch, 18.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Treffpunkt: Vor dem Richard-Strauss-Brunnen
neben der Michaelskirche, Neuhauserstraße

Das Lehel - Stadtsparziergang rund um die Anna-Kirchen

Das Stadtviertel heißt auch Sankt-Anna- Vorstadt. So befinden sich nebeneinander die Anna-Klosterkirche aus dem Rokoko und die ebenfalls sehr sehenswerte Pfarrkirche St. Anna von 1892. Schon 1724 war das Lehel zu München eingemeindet worden. Die Stra- ßennamen zeugen von der ärmlichen Besie- delung in der Vorstadt, die den regelmäßigen Überflutungen der ungebändigten Isar aus- gesetzt war. Andererseits brachte die Floßlände hier zahlreichen Handwerkern und Tagelöh- nern Lohn und Auskommen. Erst ab der 2. Hälfte des 19. Jahrhundert entstanden dann die repräsentativen bürgerlichen Gründer- zeitbauten, die noch heute den besonderen Charme des Viertels ausmachen.

31036 P NEU € 11,00

Alfred Pfeuffer, Kunsthistoriker
am Mittwoch, 24.01.2024, 10:00 - 12:00 Uhr
Treffpunkt: vor dem Richard-Strauss-Brunnen
neben der Michaelskirche, Neuhauserstraße

Die schönsten Frauenportraits aus 4 Jahrhunderten in der Alten Pinakothek

Wir freuen uns über prächtige Kleider und gewagten Faltenwurf, über glänzende Augen und zarten Teint, über rätselhaftes Beiwerk und üppige Arrangements. Die Gemälde geben uns einen Einblick in die Lebenswel- ten, die Weltanschauungen, Religion und Politik und schließlich in die Mode der Zeit. Der Eintritt ist nicht in der Kursgebühr ent- halten.

31040 P NEU € 12,50

Petra Rhinow, Kunstpädagogin
am Donnerstag, 25.01.2024, 12:30 - 14:00 Uhr
Treffpunkt: Alte Pinakothek Barer Str. 27, 80333 München

Münchner Stadtsparziergänge

Machen Sie mit Ingrid Oxfort Forschungs- reisen ins heimische München. Bei un- sere Stadtsparziergängen lernen Sie München von ganz neuen Seiten kennen. Beim Vorbesprechungstermin werden The- men und Termine vorgestellt.
3 Termine, jeweils 1x pro Monat.

Vorbesprechungstermin für alle Kurse (31046ps, 31047ps, 31048ps) am Montag, 27.09.2023 um 15:00 Uhr, Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG27

Kurs A

31046 P € 43,00

Ingrid Oxfort, Stadtführerin
am Freitag, 03.11.2023, 10:30 - 12:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Kurs B

31047 P € 43,00

Ingrid Oxfort, Stadtführerin
am Dienstag, 07.11.2023, 14:30 - 16:30 Uhr

Kurs C

31048 P € 43,00

Ingrid Oxfort, Stadtführerin
am Donnerstag, 09.11.2023, 14:30 - 16:30 Uhr

DOZENTENINFORMATION



Kursleiterin
INGRID OXFORT
Stadtführerin

DOZENTENINFORMATION



Kursleiterin
MARLIS LÄMMLÉ
Stadtführerin

Der Untergang der Habsburger, der russischen und osmanischen Dynastien

Nach der Niederlage im ersten Weltkrieg wur- de das Land der drei Dynastien beim Vertrag zu Sèvres von den Siegermächten England, Frankreich und Italien aufgeteilt. Die Auftei- lung brachte viele Probleme mit sich; beson- ders der vordere Orient war betroffen.

31050 P NEU € 11,00

Marlies Lämmle, Dozentin
am Dienstag, 24.10.2023, 15:30 - 17:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30
Medienraum

Berühmte Mätressen am Königshof

An vielen Königshöfen hatten die „Maitresse en titre“ neben der Königin eine führende Rolle am Hof. Sie waren nicht nur schön und charmant, sondern auch klug. Viele spielten auch politisch eine Rolle. Schlösser, Juwelen und Geld gingen in ihren Besitz.

31051 P NEU € 11,00

Marlies Lämmle, Dozentin in bayerischen vhs
am Dienstag, 07.11.2023, 15:30 - 17:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30
Medienraum

Außergewöhnliche Frauen

Wissen Sie, wie Kurfürstin Leopoldine von Bayern, Prinzessin Therese von Bayern, Cosima Wagner mit ihrer Aura die bayerische Ge- schichte prägten? Auch Alma Mahler-Werfel aus Wien gehörte zu den außergewöhnlichen Frauen. Alle waren erfolgreich und für ihre Zeit schon emanzipiert.

31052 P NEU € 11,00

Marlies Lämmle, Dozentin
am Dienstag, 28.11.2023, 15:30 - 17:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30
Medienraum

vhs UNTERWEGS / BUSSTUDIENFAHRTEN

Fraueninsel

Viele Jahre führten die Maler hier ein unbeschwertes Leben. Es bildeten sich Künstlerkolonien wie: die Bären und Löwen, die Welle und die Chronisten von der Fraueninsel. Das Leben auf der Insel war einfach und gemütlich. Die Maler hatten einen guten Kontakt zu den Fischern und durften öfter zum Fischfang mitfahren. Die Bilder der Chiemseemaler waren berühmt und beliebt, weit über die Grenzen Deutschlands hinaus. Es gab aber auch Schriftstellerinnen, die zu den ersten Frauenclubs in München zählten. Eintrittsgelder kommen zur Kursgebühr hinzu und müssen vor Ort bezahlt werden.

31060 **P** **NEU** € 11,00

Marlies Lämmle, Führerin
am Samstag, 30.09.2023, 14:30 - 16:30 Uhr
Treffpunkt: auf der Fraueninsel an der Anlegestelle des Schiffs aus Richtung Stock.

Schloß Schleißheim - „der blaue Kurfürst“

Das alte Schloss wurde 1598 gegründet und später umgebaut. Viele Künstler wie Enrico Zucalli, Johann Baptist Zimmermann, Joseph Effner und von Klenze haben mitgewirkt. Wunderschön ist die Gartenanlage. Der berühmteste Besitzer, Kurfürst Max Emanuel, bekannt durch seine Siege im Türkenkrieg, lebte bis zu seinem Tod hier. Professor Ernst Schneider stiftete seine Meissner-Porzellan-Sammlung für das kleine Schloss Lustheim im Park. Eintrittsgelder kommen zur Kursgebühr hinzu und müssen vor Ort bezahlt werden.

31061 **P** **NEU** € 11,00

Marlies Lämmle, Führerin
am Samstag, 07.10.2023, 14:30 - 16:30 Uhr
Treffpunkt: Vor der Foyer des Neues Schloss Schleißheim, Max-Emanuel-Platz, 85764 Ober-schleißheim

Führung in Seon

Rundgang um das ehemalige Kloster Seon, das 984 gegründet wurde. Später war es im Besitz der Benediktiner. Nach der Säkularisation wurde es einige Male verkauft, bis es in den Besitz der Wittelsbacher Prinzessin und ehemaligen Kaiserin von Brasilien, Amelie von Leuchtenberg kam. Sie vererbte ihren Besitz an ihren Neffen Nikolaus, aus dem Zarenhaus Romanof. Bis 1934 war Seon ein gutbesuchtes Heilbad, dank der Schwefelquellen. Während des Krieges war es Auffanglager für viele Flüchtlinge, bis die Regierung von Oberbayern das Anwesen kaufte und für viel Geld als Bildungsstätte umbaute. Heute ist Seon ein Juwel. Auf dem russisch-orthodoxen Friedhof befindet sich das Grab der sagenumwobenen Zarentochter Anastasia, auch hier wieder eine spannende Lebensgeschichte.

31062 **P** **NEU** € 11,00

Marlies Lämmle, Führerin
am Samstag, 14.10.2023, 14:30 - 16:30 Uhr
Treffpunkt: an der Walpurgis-Kapelle mit dem russisch-orthodoxen Friedhof.

Vulkane - Lokschnuppen Rosenheim

Vulkanausbrüche und Lavaströme ganz ohne Risiko - eine Führung durch die Ausstellung „Vulkane“ im Lokschnuppen Rosenheim macht es möglich. Geologische Grundlagen und neue Erkenntnisse der Vulkanforschung werden vorgestellt, eine „vulkanische Weltreise“ führt uns zu aktiven Vulkanen auf dem Festland und auf dem Grund der Ozeane. Wir reisen fast 2.000 Jahre zurück zu einem der berühmtesten Vulkanausbrüche der Geschichte und erleben in einer Multimedia-Präsentation verschiedene Arten von Ausbrüchen. Die Bahnfahrkarte und der Museumseintritt sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

31065 **P** **NEU** € 14,00

Irene Gebhard, Dipl. Geographin
am Montag, 09.10.2023, 14:30 - 16:30 Uhr
Treffpunkt: Veranstaltungs- und Kongress GmbH Rosenheim, Kufsteiner Str.4, 83022 Rosenheim

**Busstudienfahrt - Meersburg – Wallfahrtskirche Birnau – Kloster Salem**

Wir folgen den Ufern des Bodensees und erreichen die fürstbischöfliche Residenzstadt Meersburg. Über dem malerischen Städtchen liegen eine romantische Burg, die zu den auch im Inneren besterhaltenen deutschen Burgen zählt, und ein Schloss mit elegantem Treppenhaus und einer schönen Gartenanlage. In malerischer Aussichtslage über dem See liegt die Birnau, die reichste Wallfahrtskirche des Bodensee-Raumes, ein Meisterwerk des vollendeten Rokoko. Die berühmte Klosteranlage Salem gleicht einer großzügigen barocken Schlossanlage und birgt neben vielen weiteren Kostbarkeiten eine beeindruckende mittelalterlich erhaltene Klosterkirche sowie Pferdestallungen mit schlossergemäßen Wandmalereien.

31066 **P** **NEU** € 104,00

Stefan Ellenrieder, Historiker
am Samstag, 07.10.2023, 08:15 - 20:30 Uhr
Abfahrt: 08:00 Uhr, München, Eisenstraße (am Alten Botanischen Garten, Höhe des Neptunbrunnens). Reiseveranstalter im Sinne des Personenbeförderungsgesetzes ist das durchführende Busunternehmen.

Busstudienfahrt - von der Pracht fränkischer Reichsstädte

Dinkelsbühl - Rothenburg ob der Tauber

Geborgen von der heute so malerisch wirkenden Stadtbefestigung mit ihren Türmen liegt Dinkelsbühl. Die kostbarsten Schätze der Stadt sind das majestätische Fachwerkhaus des Deutschen Ordens und eine der bedeutendsten Pfarrkirchen der süddeutschen Gotik. Als bis heute schönste fränkische Reichsstadt darf Rothenburg ob der Tauber gelten. Ein bunter Strauß von Faktoren begründet dessen einzigartige Schönheit: die malerische Lage auf dem Tauber-Hochufer (Ausblick vom Kaiserburg-Gelände), die Größe und Vielgestaltigkeit der mittelalterlichen Reichsstadt sowie der künstlerische und historische Rang der bedeutendsten Kostbarkeiten (die heute einzigartige Stadtbefestigung, sehr schönes Rathaus mit Tanzhaus, erhabene Pfarrkirche mit Riemenschneiders faszinierendem Heiligblut-Wallfahrtsaltar etc.) sind einige bezaubernde Details.

31067 **P** **NEU** € 93,00

Stefan Ellenrieder, Historiker
am Samstag, 11.11.2023, 08:15 - 20:30 Uhr
Abfahrt: 08:15 Uhr, München, Eisenstraße (am Alten Botanischen Garten, Höhe des Neptunbrunnens).
Reiseveranstalter im Sinne des Personenbeförderungsgesetzes ist das durchführende Busunternehmen.

Busstudienfahrt - Weltkulturerbe Regensburg

Der Reichstag und die prächtigsten Kirchen

Regensburg war die erste Hauptstadt des Herzogtums Bayern, dann einzige Reichsstadt auf heute altbayerischem Gebiet - heute ist es die einzige Weltkulturerbe-Stadt Südbayerns! Wir sehen drei der prächtigsten Kirchen Bayerns: Dom, bambergische Alte Kapelle und die Klosterkirche St. Emmeram. Wir erschließen uns bei einem Spaziergang die malerische mittelalterliche Altstadt mit dem mittelalterlichen Rathaus, in dem zwei Jahrhunderte der Reichstag residierte. Abschließend Gelegenheit zum Christkindlmarkt-Besuch.

31068 **P** **NEU** € 94,00

Stefan Ellenrieder, Historiker
am Samstag, 25.11.2023, 08:15-19:30 Uhr
Abfahrt: 08:15 Uhr, München, Eisenstraße (am Alten Botanischen Garten, Höhe des Neptunbrunnens).
Reiseveranstalter im Sinne des Personenbeförderungsgesetzes ist das durchführende Busunternehmen.

DOZENTENINFORMATION



Kursleiter **ALFRED PFEUFFER M.A.**
Kunsthistoriker

Kunst am Vormittag

Museums- und Ausstellungsbesuche

Die beliebte Reihe mit Führungen in aktuellen Ausstellungen, Kirchen und Museen möchte den Besucher:innen das Kunsterlebnis in direkter, praktischer Anschauung vermitteln. München bietet reiches Material für die Betrachtung originaler Meisterwerke. Es sind acht Führungstermine vorgesehen; die Führungen finden im vierzehntägigen Abstand statt. Am zusätzlichen Vorbesprechungstermin werden die Themen abgesprochen. Eintrittsgelder kommen zur Kursgebühr hinzu und müssen vor Ort bezahlt werden.

Vorbesprechung für die Kurse 32200, 32210 am Freitag, 22.09.2023 um 10:00 Uhr, Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30 Medienraum

32200 P € 73,50

Alfred Pfeuffer, Kunsthistoriker
ab Freitag, 29.09.2023, 8x 10:15 - 12:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30 Medienraum

32210 P € 73,50

Alfred Pfeuffer, Kunsthistoriker
ab Freitag, 06.10.2023, 8x 10:15 - 12:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30 Medienraum

Kunst am Nachmittag

Museums- und Ausstellungsbesuche

Vorbesprechung am Donnerstag, 21.09.2023 um 14:00 Uhr, Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27 Zeichenstudio

32215 P € 73,50

Alfred Pfeuffer, Kunsthistoriker
ab Donnerstag, 28.09.2023, 8x 14:00 - 16:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27 Zeichenstudio

Kunst am Vormittag

Museums- und Ausstellungsbesuche

32220 P € 80,50

Ulrich Sebulke, Kunsthistoriker
ab Mittwoch, 11.10.2023, 8x 10:00 - 12:00 Uhr

32221 P € 73,50

Ulrich Sebulke, Kunsthistoriker
ab Mittwoch, 04.10.2023, 8x 10:00 - 12:00 Uhr

32222 P € 73,50

Ulrich Sebulke, Kunsthistoriker
ab Donnerstag, 12.10.2023, 8x 10:00 - 12:00 Uhr

32223 P € 73,50

Ulrich Sebulke, Kunsthistoriker
ab Freitag, 13.10.2023, 8x 10:00 - 12:00 Uhr

DOZENTENINFORMATION



ULRICH SEBULKE M.A., Kunsthistoriker

Monaco: La Camera del Tesoro

Nella Camera del Tesoro in tedesco Schatzkammer nel Königsbau sono esposti oggetti d'arte orafa che comprendono un arco di tempo che va dal primo medioevo fino al classicismo. La raccolta è una delle più preziose al mondo. Sono esposti lavori eseguiti in avorio, in cammeo, in cristallo di rocca, ed in altre materiali, come gioielli, onorificenze, spade da cerimonia, coppe e servizi da tavola. Il costo dell'entrata è a parte.

32230 P € 16,00

Dr. Franca Barbara Faccini, Kunsthistorikerin und Museumspädagogin
am Sonntag, 15.10.2023, 10:15 - 12:15 Uhr
Treffpunkt: Kasse der Residenz, Residenz Str. 1, 80333 München

La Residenza di Monaco

Attraverso le opere d'arte come le opere pittoriche e scultoree, mobili e suppellettili esposti nei palazzi della Residenza, scopriremo la storia, gli usi ed i costumi di una delle più potenti famiglie Bavaresi che col suo potere politico, economico e culturale ha governato la Baviera per molti secoli sia nella investitura di Duchi, di Principi, di Principi Elettori e di Sovrani. Der Eintritt kommt zur Kursgebühr hinzu.

32231 P NEU € 16,00

Dr. Franca Barbara Faccini, Kunsthistorikerin und Museumspädagogin
am Sonntag, 12.11.2023, 10:15 - 12:15 Uhr
Treffpunkt: Kasse der Residenz, Residenzstr. 1, 80333 München

Pinacoteca Vecchia: Firenze ed i suoi pittori

Da Giotto a Leonardo da Vinci

C'è un ponte ideale che attraverso i secoli collega l'Italia alla Baviera e, che ha dato vita alla diffusione delle correnti artistiche favorendone lo scambio tra i due Paesi. Le sale dell'Alte Pinakothek espongono al pubblico una delle grandi stagioni dell'arte italiana. Da Giotto, a Leonardo potremmo ammirare una selezione di opere eccellenti che illustrano gli sviluppi rivoluzionari del Rinascimento fiorentino. Il costo dell'entrata alla Pinacoteca è a parte.

32232 P € 16,00

Dr. Franca Barbara Faccini, Kunsthistorikerin und Museumspädagogin
am Sonntag, 21.01.2024, 10:15 - 11:15 Uhr
Treffpunkt: Kassenraum des Museums, Barer Str. 27, 80333 München



Pinacoteca Vecchia: antichi Maestri in movimento

Per l'attuale presentazione della collezione sono stati spostati circa duecento dipinti. Nelle sale della Galleria Superiore si incontrano ora in contesti insoliti: Costellazioni dialogiche e gruppi tematici invitano i visitatori a riscoprire i capolavori più noti. Per la prima volta nella storia dell'Alte Pinakothek, l'ordine tradizionale della galleria, che segue punti di vista cronologici e geografici, viene messo in discussione in ampie parti del percorso. Molte opere importanti, che in precedenza erano sempre state separate, sono ora diventate vicine attraverso confini stilistici ed epocali. Il loro straordinario incontro rivela parallelismi inaspettati, indirizza l'attenzione dello spettatore verso connessioni raramente tematizzate e peculiarità caratteristiche. Si aprono così nuove prospettive sui dipinti e sui loro autori, sul contenuto e sulla forma delle raffigurazioni e sui contesti della loro creazione.

32233 P NEU € 16,00

Dr. Franca Barbara Faccini, Kunsthistorikerin und Museumspädagogin
am Sonntag, 04.02.2024, 10:15 - 12:15 Uhr
Treffpunkt: Kassenraum des Museums, Barer Str. 27, 80333 München

Außergewöhnliche Wolkenkratzer der Welt

In New York entstanden die ersten berühmten Wolkenkratzer der Welt. Heute sind die himmelwärts strebenden Bauwerke aus dem städtischen Lebensraum nicht mehr wegzudenken. Der architektonischen Phantasie scheinen keine Grenzen mehr gesetzt, Skyscraper sind Statussymbol und bauliches Experiment zugleich. Neben der Höhe prägen heute außergewöhnliche Konstruktionen und zukunftsweisende Architekturkonzepte die Bauten. Begeben Sie sich in die Welt berühmter und bemerkenswerter Wolkenkratzer.

33000 O NEU € 9,00

Dr. Petra Kissling-Koch, Innenarchitektin und Kunsthistorikerin
am Montag, 23.10.2023, 19:00 - 20:30 Uhr

Oskar Maria Graf

Das bayerische Urgestein, das kein Baier mehr sein wollte

Graf zählte durch seine aufmerksame Zeitkritik zu den Widerspenstigen – so sehr, dass man ihn in Irrenanstalten (auch in Haar) einsperrte. Nach der Ausbürgerung 1934 fand er Bleibe in Brünn und Prag, von wo er 1938 in die USA emigrierte. Er lebte und starb in New York. Die Lederhose blieb aber sein Markenzeichen („Deutschland ist meine Mutter, Amerika ist meine Geliebte“). Auf einer Reise 1958 kam er nach München. Man rümpfte die Nase, als er bei einer Lesung im Cuvilliétheater seine Lederhose trug. Während seiner Zeit in München sah er auch, wie sehr sich NS-Vorstellungen gehalten hatten. Der Bildervortrag zeigt die historische und literarische Bedeutung an seiner Biografie und ausgewählten Werken.

33001 P NEU € 11,00

Alfred Pfeuffer, Kulturwissenschaftler
am Donnerstag, 25.01.2024, 19:00 - 21:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30
Medienraum

E.T.A. Hoffmann

Phantasie - Wahn - Zeitkritik

„Der goldne Topf“, „Der Magnetiseur“, „Die Elixiere des Teufels“ oder „Der Sandmann“ zählen zu den Klassikern des Juristen, Künstlers und Schriftstellers E. T. A. Hoffmann (1776 – 1822). Sie zeigen das Phantastische und arbeiten eine offenbar hinter den Dingen verborgene, unheimliche Spukwelt heraus. Doch seine Werke sind auch von wissenschaftshistorischem Interesse, da er in ihnen viele naturwissenschaftlich-technische Entwicklungen reflektiert. Der Vortrag führt in diesen spannenden Aspekt von Hoffmanns Arbeiten ein.

33002 HYBRID NEU € 11,00

Martin Schneider, Historiker
am Mittwoch, 08.11.2023, 19:00 - 21:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 30
Medienraum

Glückstöchter

Lesung mit der Bestsellerautorin Stephanie Schuster

„Glückstöchter“ der Bestseller-Autorin Stephanie Schuster erzählt eine Reise durch sechs Jahrzehnte. Anna, sie lebt zu Beginn des 20. Jh., und Eva, die in den 1970ern mit ihrem Studium beginnt, begehen einen neuen Lebensweg. Beide, verbunden durch ihr tiefes Verständnis für die Natur, sind durch ein schicksalhaftes Geheimnis getrennt.

33003 HYBRID NEU € 0,00

Stephanie Schuster, Schriftstellerin
am Dienstag, 21.11.2023, 19:15 - 20:45 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

James Bond - vom Roman zum Film

1962 feierte „James Bond - 007 jagt Dr. No“ Premiere, mit Sean Connery in der Hauptrolle des unwiderstehlichen Geheimagenten. Damit startete die längste Serie der Filmgeschichte, die immer noch Glamour ausstrahlt. Der Autor Ian Fleming lieferte die Motive für die Abenteuer um 007. Er schrieb 12 Bond-Romane, die bereits vor den Filmen zu Bestsellern wurden. Wie war der Weg vom Roman zum Film? Welche Ideen Flemings trugen zum großen Erfolg der Serie bei?

33004 O € 8,00

Dr. Petra Kissling-Koch, Kunsthistorikerin und Autorin
am Montag, 22.01.2024, 19:00 - 20:30 Uhr

La traviata... Oper & Poesie, die Geschichte – hautnah

Exklusivgespräch im kleinen Theater mit Intendant und Künstlern vor dem Stück

Verdis „La Traviata“ ist eine der drei beliebtesten Opern weltweit. Die Musik besticht durch Brillanz und Dramatik. Die Geschichte von Alexandre Dumas („Die Kameliendame“) ist ein Klassiker der Literatur. Alfredo verliebt sich in die Kurtisane Violetta. Diese gibt für ihn ihren Lebenswandel in Paris auf und zieht mit ihm aufs Land, um ihre Tuberkulose zu heilen. Alfredos Vater bringt, da die Beziehung nicht standesgemäß ist, Violetta dazu, diesen zu verlassen. Die Tragödie beginnt. Zahlreiche Kritiken feiern Lauren Francis' Interpretation der Violetta.

Bitte beachten: Melden Sie sich hierzu an, wenn Sie Karten für die Vorstellung haben (Näheres zu Tickets auf der Theater-Homepage: kleinstheaterhaar.de).

33006 P NEU gebührenfrei

am Samstag, 21.10.2023, 18:00 - 18:30 Uhr
Treffpunkt: Eingang Kleines Theater Haar,
Casinostr. 6, 85540 Haar

In Kooperation mit dem Kleinen Theater Haar

Hinweis:

Bitte beachten Sie auch unsere Kurse
Winterlektüre (Kurs-Nr. 01012) und
Lesekreis (Kurs-Nr. 01013) auf Seite 20.



Stephanie Schuster, Schriftstellerin

Comedian Harmonists Forever

Exklusivgespräch im kleinen Theater mit Intendant und Künstlern vor dem Stück

9. November 1998, Roman Cyrcowski, der letzte noch lebende Comedian Harmonist, liegt im Sterben. Er nimmt einen mit in seine Zeit mit der „ersten Boygroup der Welt“, von deren Gründung, Aufstieg, Erfolg, aber auch deren Zerfall. Lassen Sie sich entführen in das Berlin der goldenen 20er und 30er Jahre, aber auch in die Ereignisse der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts. Alles wird natürlich flankiert von den größten Hits der Comedian Harmonists wie „Mein kleiner grüner Kaktus“, „Veronika, der Lenz ist da“.

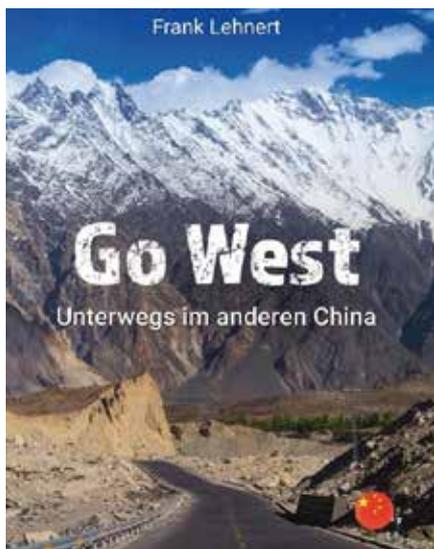
Bitte beachten: Melden Sie sich hierzu an, wenn Sie Karten für die Vorstellung haben (Näheres zu Tickets auf der Theater-Homepage: kleinstheaterhaar.de).

33007 P NEU gebührenfrei

am Sonntag, 12.11.2023, 18:00 - 18:30 Uhr
Treffpunkt: Eingang Kleines Theater Haar,
Casinostr. 6, 85540 Haar

In Kooperation mit dem Kleinen Theater Haar





Go West

Unterwegs im anderen China

Während seines dreieinhalb jährigen Arbeitsaufenthaltes hat er entlegene westliche Provinzen in der Mitte des Landes bereist. Seine Reiseerlebnisse hat er in dem jetzt erschienen Buch „Go West. Unterwegs im anderen China“ beschrieben, das im Buchhandel und Online erhältlich ist. Dabei werden Fotos von den Reisen gezeigt. Es wird Gelegenheit geben, um sich über das Leben in diesem einzigartigen Land auszutauschen, das so facettenreich wie nur wenige Länder auf dieser Erde ist und weitaus mehr zu bieten hat als nur den Besuch der Chinesischen Mauer. Kleine kulinarische Kostproben aus China, die gegen einen Unkostenbeitrag verzehrt werden können, werden im Vorfeld des Abends vorbereitet.

35000 P € 9,00

Dr. Ing. Frank Lehnert,
am Dienstag, 05.12.2023, 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

Fernwandern auf Kreta

Kreta ist seit Jahrzehnten aufgrund des stabilen Sommerklimas sowie bedeutender Kulturstätten ein beliebtes Reiseziel. Auch liegen selten irgendwo anders auf unserem Planeten von Schluchten durchzogene Hochgebirge, Kulturlandschaften, archäologische Stätten und das Meer so nahe beieinander. Fernwanderwege erschließen diese Insel im östlichen Mittelmeer, die zu einer Entdeckungstour einladen. Dieser Audiovisionsvortrag zeigt Naturschönheiten, die bei uns in Mitteleuropa wenig bekannt sind. Er wird ergänzt durch Informationen zur Etappenführung.

35001 P NEU € 9,00

Armin Pirkenseer,
am Dienstag, 16.01.2024, 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

Münchner JAKOBSWEG von Karlsfeld nach Lindau

Multivision - 90 Minuten

Die Referent:innen sind in mehreren Etappen den Jakobsweg von Karlsfeld (bei München) bis Santiago gewandert. In einer mitreißenden Multivisionsschau erleben wir die erste Etappe, den Münchner Jakobsweg nach Lindau. Der Weg führt von München an der Isar entlang nach Schäftlarn, dann nach Starnberg und Andechs, über den Hohenpeißenberg, durch den Pfaffenwinkel mit seinen eindrucksvollen Rokokokirchen, wie Rottenbuch und Wies, über den Auerberg und durch das liebevolle Alpenvorland nach Lindau mit seiner einmaligen Lage auf einer Insel im Bodensee.

35002 P NEU € 9,00

Maria und Heinz Weinmann,
am Dienstag, 24.10.2023, 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

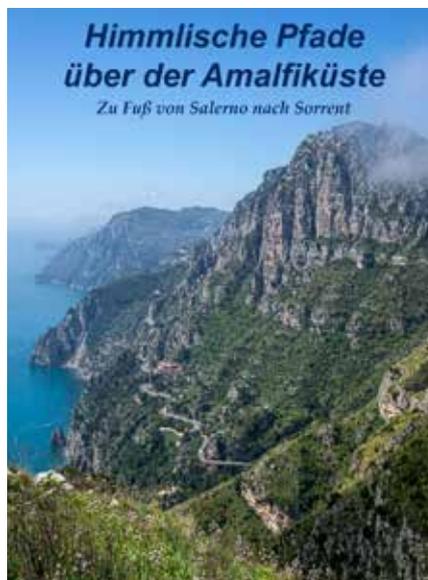
Himmlische Pfade

Zu Fuß von Salerno nach Sorrent

Den Golf von Neapel begrenzt im Süden ein Gebirge, dessen Felsen sich im Süden steil auftürmen. Zum Meer hin öffnen sich Schluchten, die an der Küste malerischen Orten Deckung bieten. Wer dieses Gebirge hoch über dem Meer zu Fuß durchquert, wird einen wunderschönen Naturraum entdecken sowie die Vielfalt der Zitrone kennenlernen. Die Referenten führen anhand von akustisch untermalten Bildern in diese aussichts- und kulturelle Region. Ergänzt wird der Vortrag mit Daten zur Etappenführung.

35003 P NEU € 9,00

Armin Pirkenseer,
am Mittwoch, 15.11.2023, 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum



Georgien – eine Fotoreise durch ein Land zwischen Europa und Asien

Was macht Georgien, ein kleines Land angrenzend an Russland, Türkei, Armenien und Aserbaidschan, zu einem spannenden und außergewöhnlichen Reiseland?

Da wären: Die große Gastfreundschaft, die gute Küche und die exzellenten Weine, großartige Bergpanoramen, lost places“ (u.a. Stalins Kurhotel), urige Bergdörfer, Kirchen und Klöster, Höhlenstädte, Wehrtürme, die Hauptstadt Tiflis, und und und...

Gerne nehme ich Sie fotografisch mit in ein (noch) etwas unbekanntes, aber grandioses Fleckchen Erde.

35004 O NEU € 9,00

Claudia Ewen, freie Fotografin
am Mittwoch, 24.01.2024, 19:30 - 21:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum



Guatemala - Honduras - Mexico

Im Land der Maya

Die Panamericana führt uns von Guatemala City zu den bunten Märkten im Hochland, zum Atitlansee und nach Antigua. Ein Abstecher nach Honduras bringt uns zu den Ruinen von Copán. Auf dem Rio Dulce erreichen wir Livingston an der Atlantikküste. Das imposante Tikal sowie Yaxhá und El Ceibal liegen mitten im Regenwald. Ein kleines Holzboot bringt uns über die Grenze nach Mexiko in das Gebiet der Lakandonen. Die weitläufige Ruinenstadt Palenque ist ein Touristenmagnet. Wenig besucht sind Calakmul und Becan. Letzte Station ist Tulum, die einzige Maya-Stadt am Meer.

35005 P NEU € 9,00

Maria und Heinz Weinmann,
am Mittwoch, 07.02.2024, 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

GITARRE / AFRIKANISCHES TROMMELN



Gitarre

Schwerpunkt Liedbegleitung

Im Zeitalter künstlicher Klänge erlebt handgemachte Musik eine Renaissance. Die Gitarre birgt in sich ein Mini-Orchester und ist einfach zu transportieren. Der Kursleiter Klaus Franke entwickelte ein in der Praxis erprobtes und bewährtes Unterrichtskonzept, das bei Null beginnt. Im Vordergrund steht dabei eindeutig das Thema Liedbegleitung, d.h. die Begleitung eigenen oder fremden Gesangs. Das Liederangebot ist entsprechend groß (in den ersten zwei Semestern über 200 Lieder!). Begonnen wird mit einfach zu begleitenden Volks- und Kinderliedern. Mit Steigerung der spielerischen Fähigkeiten werden jedoch immer mehr Folk- und Popsongs eingeübt - selbst der alte deutsche Schlager wird nicht vergessen. Für nahezu jeden Geschmack dürfte etwas dabei sein, so dass jeder nach einiger Zeit bestens für jede Feier gerüstet ist.

Kursüberblick:

In der Grundstufe werden die im Sattelbereich gebräuchlichen Akkordgriffe vermittelt sowie Begleitmuster in verschiedenen Spieltechniken (Schlagen, Zupfen etc.). Abschließend wird das Spiel in höheren Griffbrettlagen geübt. Wer diese drei Semester durchsteht, ist für jeden Hüttenzauber gut gerüstet.

In der Mittelstufe werden spezielle Spieltechniken (u.a. das Spiel mit Plektrum), Harmonien aus den Bereichen Pop und Jazz, lateinamerikanische Schlagrhythmen sowie Picking-Muster für die Liedbegleitung herangezogen und - sofern möglich - mit Effekten aufgepeppt. Man erfährt ansatzweise, welche Möglichkeiten in dem Instrument Gitarre stecken.

Fortgeschrittene vertiefen die bisher erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten.

Wichtige Informationen:

Die 10 genauen Termine erfahren Sie vom Kursleiter am 1. Kurstag (s. jeweiliger Kurs). Wer nicht daran teilnehmen kann, möchte bitte danach die weiteren Termine im vhs-Büro erfragen.

Mindestalter: 15 Jahre

Manuskript: Es wird gegen einen Unkostenbeitrag gestellt.

Quereinsteiger in höhere Semester: Rufen Sie bitte an bei Andreas Tontsch, Tel.-Nummer: 089/46002-819.

Die Kursgebühr enthält auch die Gebühr für die VG Musikedition.

Gitarre - 1. Semester

Anfängerkurs

- Die wichtigsten Akkordgriffe im Sattelbereich
 - Einführung in die gebräuchlichsten Schlagrhythmen
 - Vier-Finger-Zupfmuster.
- Insgesamt 10x dienstags.

36051 P € 56,00

Klaus Franke

ab Dienstag, 26.09.2023, 10x 20:30 - 21:30 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Gitarre - 3. Semester

- Alle Grundgriffe (inkl. Barré) für die einfache Liedbegleitung
 - Variationsmöglichkeiten bei den bisher gelernten Begleittechniken
- Insgesamt 10x dienstags.

36053 P € 83,00

Klaus Franke

ab Dienstag, 26.09.2023, 10x 17:30 - 19:00 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Gitarre - 6. Semester

- Griffvarianten
 - Geschlechtsneutrale Harmonien
 - Verschiedenste Taktarten
 - Perkussionseffekte
- Insgesamt 10x dienstags.

36056 P € 83,00

Klaus Franke

ab Dienstag, 26.09.2023, 10x 19:00 - 20:30 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Gitarre - 8. Semester

- Latin-Rhythmen
 - Folkpicking
 - Bassfiguren
- Insgesamt 10x montags.

36057 P € 83,00

Klaus Franke

ab Montag, 25.09.2023, 10x 17:30 - 19:00 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Gitarre - 20. Semester

- Popsongs „as recorded“
 - Weitere Pickingmuster und poptaugliche Schlagrhythmen
- Insgesamt 10x montags.

36058 P € 83,00

Klaus Franke

ab Montag, 25.09.2023, 10x 20:00 - 21:30 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Gitarre: Notenlesen

Nur für Teilnehmer:innen der anderen Gitarrekurse

Noten erkennen und auf das Griffbrett der Gitarre umsetzen.
Insgesamt 10x montags.

36061 P € 39,50

Klaus Franke

ab Montag, 25.09.2023, 10x 19:00 - 20:00 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Afrikanischer Trommelworkshop

Mit Arsène de Souza aus Benin, Westafrika

Arsène de Souza ist Spezialist für Rhythmen aus Benin. Sie lernen die Schlagtechnik sowie grundlegende Rhythmen auf der Trommel und erhalten ein Rhythmik-Training in Bewegung mit Clave (Klangstöckchen). Ziel dieses Kurses ist, den Rhythmus zu erfühlen, sich die zu spielenden Rhythmen zu merken und auf die Mitspieler:innen zu hören bzw. zu reagieren. Koordination und Konzentration werden verbessert. Sie haben Freude beim Lernen, da Sie den Erfolg sofort spüren. Leih-trommeln und Klangstöcke können gestellt werden. Bitte bei der Anmeldung angeben. Die Leihgebühr (€ 5,00) bitte direkt im Kurs entrichten.

Anfänger:innen

37000 P € 40,00

Arsène de Souza, professioneller Musiker
ab Mittwoch, 11.10.2023, 3x 18:00 - 19:00 Uhr
Eingang Grundschule, St.-Konrad-Str. 7, Musikraum 1. Stock

37001 P € 82,00

Arsène de Souza, professioneller Musiker
ab Mittwoch, 08.11.2023, 7x 18:00 - 19:00 Uhr
Eingang Grundschule, St.-Konrad-Str. 7, Musikraum 1. Stock

Vor- bis Mittelstufenkenntnisse

37002 P € 173,60

Arsène de Souza, professioneller Musiker
ab Montag, 09.10.2023, 15x 19:30 - 20:30 Uhr
Eingang Grundschule, St.-Konrad-Str. 7, Musikraum 1. Stock

Afrikanischer Trommelkurs - Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Mit Arsène de Souza aus Benin, Westafrika

Fortlaufender Kurs für alle, die schon mehrere Semester bei Arsène de Souza trommeln, und für Teilnehmer*innen mit guten Vorkenntnissen aus anderen Percussion- und Trommelkursen. Der Kursleiter behält sich vor, Teilnehmer:innen, entsprechend dem Können, in den für sie passenden Kurs einzuordnen.

37003 P € 173,60

Arsène de Souza, professioneller Musiker
ab Montag, 09.10.2023, 15x 18:30 - 19:30 Uhr
Eingang Grundschule, St.-Konrad-Str. 7, Musikraum 1. Stock



Raise every voice and sing! Entdecke Deine Singstimme

Einführungskurs

Jeder kann singen lernen! Mit Einsingübungen in Bewegung und kleinen Schauspielelementen werden wir Stimmführung, gute Aussprache, einen klaren Zusammenklang, Selbstbewusstsein und Bühnenpräsenz erarbeiten.

Wir singen leichte Chorstücke aus Pop, Gospel, Weltmusik, Folk. Notenlesen nicht erforderlich.

37005 P S € 70,00

Eva Lücking, Gesangspädagogin und Chorleiterin
ab Donnerstag, 28.09.2023, 15x 17:30 - 18:30 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

DOZENTENINFORMATION



Jeder kann singen lernen! Die Entwicklung der Präsenz und der Persönlichkeit mit Stimmbildung und Körperspannung beim gemeinsamen Singen bringt gute Laune und versorgt uns mit Energie.

Raise every voice and sing!

Für Fortgeschrittene

Wer seine Stimme neu entdecken möchte und Freude am gemeinsamen Singen im Chor hat, ist hier richtig: Ein Kurs für Chorsänger*innen, die ihre Stimme weiterentwickeln, mit Bewegung und etwas Schauspiel arbeiten und sowohl a cappella als auch mit Klavier und Band neue Chorwerke in Pop, Rock, Weltmusik, Gospel, Folk ansteuern möchten. Notenlesen nicht unbedingt erforderlich. Anmeldung nur nach Rücksprache mit der Kursleiterin

37006 P S € 80,00

Eva Lücking, Gesangspädagogin und Chorleiterin
ab Donnerstag, 28.09.2023, 15x 18:30 - 21:00 Uhr
Mittelschule, St.-Konrad-Str. 7, Raum EG 19

Kreative Fotografie für Fortgeschrittene

Fotografieren ist mehr als auf den Auslöser zu drücken. Im Kurs soll die Kreativität mit der Kamera sowie bei der Bildbearbeitung entdeckt und im gegenseitigen Austausch weiterentwickelt werden. In unserer Gruppe ambitionierter Hobbyfotograf:innen diskutieren wir in Präsenz oder online unsere Fotos, geben Erfahrungen in Foto- sowie Bearbeitungstechniken weiter und planen gemeinsame Exkursionen. Jahresthema 2022/23: „Typisch München“. Ziel ist eine jährliche Ausstellung zur Präsentation der eigenen Arbeiten.

38000 HYBRID € 64,00

Michael M. Bernhard
ab Dienstag, 26.09.2023, 8x 19:15 - 21:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, OG 06
Vortragsraum

Fotoausstellung und Vernissage „Typisch München“

13.10.2023 bis 08.12.2023

An der Volkshochschule Haar können Sie vom 13.10. bis zum 08.12.2023 Werke von Fotograf:innen zum Thema „Typisch München“ betrachten. Aus den verschiedenen Blickwinkeln ergibt sich ein facettenreiches Bild von der Landeshauptstadt. Eröffnet wird die Ausstellung mit einer Vernissage am Freitag, den 13.10.2023, ab 18:30 Uhr, zu der Sie herzlich eingeladen sind.

38001 P NEU gebührenfrei

Vernissage:
am Freitag, 13.10.2023, 18:30 - 20:00 Uhr

Ausstellung:
Montag - Freitag, 09:00 - 19:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, Galerie
Münchener-Str.

Unterwegs fotografieren

Unterwegs zu fotografieren stellt einen oft vor allerlei Herausforderungen. Denn die verschiedenen Arten (Wildlife-, Makro-, Natur-, Reportagefotografie...) erfordern ein breites Grundwissen und unterschiedliche Herangehensweisen. Neben einer kurzen Einführung in die Grundlagen der Bildgestaltung gibt dieser Theoriekurs verschiedene Tipps für die Outdoor-Fotografie (anhand von Bildbeispielen) und zum passenden Equipment, damit man von außergewöhnlichen Motive auch ebensolche Aufnahmen erhält. Bitte beachten: Grundkenntnisse der Fotografie sind nötig.

Bitte mitbringen: Notizblock und Stift, keine Kamera nötig!

38002 HYBRID S NEU € 35,00

Bettina Haas, Fotografin
am Samstag, 27.01.2024, 09:30 - 13:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 29

Fotoexkursion: Streetfotografie in München

In der Fotografie nimmt die Streetfotografie schon immer eine wichtige Stellung ein. Die Innenstadt von München eignet sich besonders. Hier lassen sich ausgezeichnete Fotos in diesem Genre „schießen“, u.a. der dort sehr ausgeprägte Gegensatz zwischen alt und neu liefert exzellente Motive. Nach einer kurzen Einführung vor Ort ziehen wir los und suchen passende Motive. In der Bildbesprechung (online) analysieren wir die entstandenen Bilder. Fotoexkursion: Sa, 13.01.2024

Bildbesprechung (online): Di, 30.01.2024.

Bitte mitbringen: Spiegelreflex- oder Kompaktkamera

38003 P S € 79,00

Stefan Sporrer, Fotograf
am Samstag, 13.01.2024, 16:00 - 20:00 Uhr,
am Dienstag, 30.01.2024, 19:00 - 21:00 Uhr
Treffpunkt: München, Odeonsplatz, Feldherrnhalle



ZEICHNEN / KALLIGRAPHIE / SHABBY-CHIC-STIL

Feine Linien und kräftige Schraffuren

Freies Zeichnen mit Buntstiften und Kreide

Die Kursteilnehmer:innen haben freie Themenwahl und zeichnen ihre Lieblingsmotive – detailreich und fein ausgearbeitet. Gezeigt wird die Dramaturgie von Licht und Schatten, Formensprache und Perspektive sowie Hintergrundgestaltung. Welche Stifte, Pigmente und Kreiden auf welchem Papier am besten zur Geltung kommen, wird ebenso gelehrt wie Farbkunde. Wer möchte, legt ein Skizzenbuch an. Dieser Kurs ist für Anfänger:innen und fortgeschrittene Personen geeignet. **Bitte mitbringen:** Papier, Beistift und vorhandene Buntstifte oder Kreiden

81001 P € 106,00

Anna Arndt, freischaffende Künstlerin für Druckgrafik und Malerei
ab Mittwoch, 27.09.2023, 10x 19:15 - 20:45 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Zeichnen und Malen - Gebäude, Städte, Umwelt

Grundkenntnisse Malen und Zeichentechniken

Kursziel ist die künstlerische Aneignung der Besonderheit von Gebäuden und Orten sowie der richtige Einsatz von Licht, Schatten und Perspektive. Wir probieren verschiedenste Materialien und Techniken auf Papier und Karton zu bringen. **Bitte mitbringen:** Stifte, Skizzenblock A3 (min. 250g/m²), Materialempfehlung folgt zu Kursbeginn

81002 P € 181,00

Reiner Binsch, Architekt, Künstler
ab Donnerstag, 28.09.2023, 10x 18:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Zeichnen in der Münchner Glyptothek

Wir statten der Münchener Glyptothek am Königplatz einen Besuch ab und zeichnen dort mit Anleitung Figuren, Körper, Reliefs, griech./röm. Portraits usw. Benötigt werden Papier, Bleistifte oder andere Stifte und Karton zum Unterlegen. Das Museum hat Hocker zum Sitzen. Die Kursleiterin bringt auch Materialien mit. Der Museumseintritt ist nicht in der Kursgebühr enthalten.

81003 P NEU € 69,00

Silvia Soukup, Graphikdesignerin
ab Donnerstag, 19.10.2023, 4x 15:00 - 17:00 Uhr
Treffpunkt: vor der Kasse des Glyptothek-Museums am Königsplatz 3, München

Dein Antlitz - Studien und Portraits - Workshop

Für Anfänger:innen und fortgeschrittene Personen geeignet.

Pastellkreiden sind wie geschaffen für ausdrucksvolle Gesichter und zarte Hautfarben, Bleistifte und Buntstifte haben ebenfalls ihren Platz im Kurs. Wir beginnen mit dem Gesicht, Geübte zeichnen Profil und Halbprofil. Wir erarbeiten Proportionen und Gesichtszüge, Details wie Haare, Augen und Mund werden genau gezeigt und geübt (Studien). Gern können sich die Teilnehmer:innen auch gegenseitig zeichnen. **Bitte mitbringen:** raues (gern farbiges) Papier, Stifte, Bleistift, Buntstifte, Öl, Pastellkreiden, Porträtfotos und einen Handspiegel

81005 P S € 85,00

Anna Arndt, freischaffende Künstlerin für Druckgrafik und Malerei
am Samstag, 20.01.2024, 10:00 - 17:00 Uhr,
am Sonntag, 21.01.2024, 11:00 - 16:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio



„Dein Antlitz – Studien und Portraits“
VHS Haar Workshop 20./21.01.2023 Dozentin Anna Arndt



Asiatische Kalligraphie mit Tusche und Feder - Workshop

Für Anfänger und Anfänger mit Vorkenntnissen geeignet

Die Motive der traditionellen japanischen Tuschmalerei, die zu den klassischen Zen-Künsten gehört, sind der Bambus, Kirschblüten, Gräser, Früchte und auch einfache japanische Schriftzeichen. Wir nähern uns in diesem Seminar dieser eher meditativen Malerei, beschäftigen uns mit der Bildeinteilung, der Pinselführung mit Tusche und der besonderen Pinselführung, die diese Malerei erfordert. Kosten für Verbrauchsmaterial in Höhe von 5,00 € werden in Kurs abgerechnet.

81031 P NEU € 52,00

Silvia Soukup, Dozentin für Kalligraphie
am Sonntag, 12.11.2023, 13:15 - 16:15 Uhr,
am Sonntag, 19.11.2023, 13:15 - 16:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Gegenstände bemalen im Shabby-Chic-Stil

Wir mischen unsere Malfarben selber mit echten Pigmenten und Gesteinsmehlen (z.B. Marmor- und Gesteinsmehl) und bemalen dann Gegenstände, Flohmarktsachen, Holzgegenstände, Gefäße wie Blumentöpfe, auch Kerzenleuchter u.a. im Stil von Shabby Chic. Die Farben und Malutensilien werden gestellt. Es können auch eigene, nicht zu große Gegenstände (z.B. Körbe, Strohartikel, Dekoartikel) zur Bearbeitung mitgebracht werden. Materialgeld von ca. 10 € wird im Kurs eingesammelt.

81032 P S NEU € 43,00

Silvia Soukup, Dozentin für Kalligraphie
am Sonntag, 26.11.2023, 11:00 - 16:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Europäische Kalligraphie mit Tusche und Feder - Workshop

Gestaltung von Texten oder Karten: für Anfänger und Anfänger mit Vorkenntnissen geeignet

Einen schönen Text schreiben und ihm auch ein besonderes Aussehen verleihen, dem eigenen Schriftbild Charakteristik verleihen, den Raum auf dem Papier grafisch und von der Komposition her gestalten. Mit Übungen zur Dynamisierung und Aktivierung der Schreibhand finden wir zu Rhythmus und Bewegungsfluss, die unseren Schreibausdruck entscheidend beeinflussen, und üben uns in der Gestaltung von Texten und Schriften. Wir üben zwei Alphabete für Schreibfeder. Bitte mitbringen, sofern vorhanden: Schreibfedern, Tusche, Papier. Kosten für Verbrauchsmaterial in Höhe von ca. € 5,00 werden im Kurs abgerechnet.

81030 P € 52,00

Silvia Soukup, Dozentin für Kalligraphie
am Sonntag, 22.10.2023, 13:15 - 16:15 Uhr,
am Sonntag, 29.10.2023, 13:15 - 16:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio



Grundlagen der Aquarellmalerei

Kleingruppe

Dieser Kurs richtet sich an alle, die Reinheit, Transparenz und Leuchtkraft dieser außergewöhnlichen Farben mögen und den Umgang damit erweitern oder erst erlernen möchten. Voraussetzung sind Experimentierfreude und Begeisterung für Farbe. Am ersten Kurs-tag wird eine Materialempfehlung gegeben. **Bitte mitbringen:** Aquarellfarben, Papier, Pinsel, am 1. Kursabend zum Kennenlernen Fotos oder ggf. Originale eigener Werke.

81041 P € 141,00

Włodzimierz Saladajczyk, Dipl. Interieur-Designerin, freischaffende Künstlerin
ab Mittwoch, 04.10.2023, 10x 17:30 - 19:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio

Aquarellieren

In unserem Aquarellkurs sind Wiedereinsteiger: innen und Fortgeschrittene herzlich willkommen. Sie werden gemeinsam weiter in der Aquarellmalerei gefördert. Vergessenes wird wieder hervorgeholt und gefestigt. Und weiter gehts mit diversen unterschiedlichen Themen. Sowohl eigene als auch gestellte Motive. Je nach Belieben. **Bitte mitbringen:** vorhandenes Aquarellmaterial, alles weitere wird in der 1. Stunde besprochen

81045 P € 177,50

Martina Plote, freie Künstlerin
ab Mittwoch, 04.10.2023, 10x 09:30 - 12:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio



Malen mit Aquarellfarben - Weiterführender Kurs

Grundkenntnisse Malen, Zeichnen und Aquarelltechnik.

Wir malen und zeichnen pro Kurstag ein neues Thema. Porträts, Blumen, Tiere, Landschaft und mehr. Außer Aquarellfarben verwenden wir Stifte, Kreide und Tusche. Auch Deckweiß ist erlaubt.

Bitte mitbringen: Grundausstattung Aquarellmalerei soweit vorhanden, verleimter Aquarellblock (30 x 40 cm, min. 300g/cm²)

81050 P € 181,00

Reiner Binsch, Architekt, Künstler
ab Donnerstag, 28.09.2023, 10x 09:00 - 12:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Kennst du schon Acrylic Pouring - Workshop

Acrylic Pouring ist hierzulande auch als Acryl-Fließtechnik bekannt. Bei dieser Technik werden verschiedene Acrylfarben miteinander vermischt und auf die Leinwand gebracht. Dabei geht man nicht mit einem Pinsel vor, sondern arbeitet mit einer größeren Farbmasse direkt auf der Leinwand. Man lässt die Farben fließen – in verschiedene Richtungen und ineinander. Bei Acryl Fließtechnik handelt es sich nicht um herkömmliche Acryl-Technik. Bitte passende Kleidung anziehen, die auch schmutzig werden darf. Evtl. eine Schürze mitbringen. Arbeitsmaterial wird gestellt und die Materialkosten werden mit der Kursgebühr abgebucht. Zusätzliche Leinwände können vor Ort bei der Kursleiterin erworben. Materialkosten: 15,00 € werden direkt bei der Kursleitung abgerechnet

81060 P S NEU € 22,00

Renata Makanec, Freie Künstlerin
am Samstag, 21.10.2023, 10:00 - 13:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio

Donnerstags-Malstudio

Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Für alle, die Freude an selbstständiger künstlerischer Arbeit in pastosen Maltechniken (Öl/Acryl/Tempera) haben und individuelle Betreuung erwarten. Bei freier Themenwahl wird subjektsspezifisch auf die Grundlagen von Farb- und Kompositionslehre und Nutzung der Malmedien eingegangen. Auch geeignet für Mappen-Vorbereitung! **Bitte mitbringen:** grundierte Malkartons oder Malplatten, auch Leinwände, Sortiment Grundfarben plus Schwarz und Weiß, alter Teller oder Palette, Mallappen, Borstenpinsel flach und rund in verschiedenen Stärken, Malkittel, Materialsammelbestellungen können im Kurs besprochen werden.

81101 P € 161,00

Ninon Voglsamer, akad. Bildhauerin und Malerin
ab Donnerstag, 05.10.2023, 8x 09:15 - 12:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio

Freitags-Malstudio

Interesse an freier Themenwahl und für alle, die Freude an selbstständiger künstlerischer Arbeit in pastosen Maltechniken (Öl/Acryl/Tempera) haben und individuelle Betreuung erwarten. Bei freier Themenwahl wird subjektsspezifisch auf die Grundlagen von Farb- und Kompositionslehre und Nutzung der Malmedien eingegangen. Auch geeignet für Mappen-Vorbereitung! **Bitte mitbringen:** vorhandenes Material, grundierte Malplatte(n) ab 40 x 50 cm oder Leinwände, vorhandene Pinsel (keine Aquarellpinsel) in verschiedenen Größen, vorhandene Farben (auch Casein, wasservermalbare Ölfarbe), Mallumpen, Palette oder größerer Teller, Kittel

81102 P € 161,00

Ninon Voglsamer, akad. Bildhauerin und Malerin
ab Freitag, 06.10.2023, 8x 09:15 - 12:15 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio



Öl-/Acryl-Malerei

Die "rote Phase"

In diesem Kurs geht es nicht um die "blaue oder rosa Phase" von Picasso, sondern hier soll jede:r der Teilnehmer: innen die eigene "rote Phase" entdecken und durch praktisches Tun umsetzen. Was bedeutet für mich die Farbe Rot? Wie male ich z.B.: ein rotes Stillleben, eine rote Landschaft etc. Wirkungen, Bedeutungen und Aspekte der Farbe Rot sollen untersucht werden.

81110 P NEU € 114,00

Gisela Wunderlich, Malerin, Studienrätin für Kunst
ab Montag, 25.09.2023, 8x 17:30 - 19:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio

Öl-/Acryl-Malerei

Anfängerkurs

Malen lernen durch Malen – auch ohne zeichnerische Vorkenntnisse!

Das Experiment mit Farbe steht im Vordergrund dieses Kurses. Öl- und Acrylfarben eignen sich vor allem für das deckende Malen. Im Prozess entsteht das Bild. Nicht Gewolltes kann übermalt werden. Schrittweise werden die Grundkenntnisse der Techniken erarbeitet. In der ersten Stunde werden Malmaterialien besprochen, damit dann das noch Fehlende gekauft werden kann, also bitte nur Vorhandenes mitbringen.

81115 P S € 114,00

Gisela Wunderlich, Malerin, Studienrätin für Kunst
ab Montag, 25.09.2023, 8x 19:30 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05
Malstudio

MALEN / GOLD- UND SILBERSCHMIEDEN

Öl-/Acryl-Malerei**Malen mit dem Komplementärkontrast**

Der Komplementärkontrast spielt nicht nur in den Bildern von van Gogh, sondern auch bei den Expressionisten eine entscheidende Rolle. Was versteht man unter diesem Kontrast? Wie baut er sich auf, was sagt er aus, und wie kann ich mit diesem Kontrast meine Komposition bestimmen? All diese Fragen werden nicht nur theoretisch, sondern vor allem durch eigenes Tun anhand von sowohl konkreten als auch freien Themen erarbeitet.

81116 **P** € 99,00

Gisela Wunderlich, Malerin, Studienrätin für Kunst ab Montag, 27.11.2023, 7x 17:30 - 19:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio

Öl-/Acryl-Malerei**Formen und Farben**

Formen und Farben leben im Bild ihr eigenes Leben, tragen jedoch darüber hinaus im gegenständlichen Bild zur Suggestivität des Themas bei. In der Landschaftsmalerei ist das Motiv Ausdruck der Begegnung des Malers mit der sichtbaren Welt und wird als Ergebnis seiner Vorstellungskraft und des vorhandenen "Vokabulars" der Natur verstanden. In diesem Semester liegt der Schwerpunkt auf Landschaft und Architektur. Nach Absprache der Teilnehmer:innen kann auch an einem Samstag in der Landschaft gearbeitet werden.

81117 **P** € 99,00

Gisela Wunderlich, Malerin, Studienrätin für Kunst ab Montag, 27.11.2023, 7x 19:30 - 21:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio

Back to the roots - Farbe, nichts als Farbe

Unter diesem Motto stehen die Malkurse 2023. In diesem Kurs verbessern die Teilnehmer:innen die Darstellung unterschiedlichster Landschaften. Urlaubserinnerungen! Was war auffallend, typisch für das Land, das ich darstellen möchte? Fotovorlagen sind hilfreich. Mit Stiften, Acryl- oder Ölfarben auf Leinwand oder Malkarton, alles ist möglich. Wie und wo setze ich Licht und Schatten, Konturen und Linien auf der Leinwand oder dem Karton? Gegenständlich, informell oder abstrakt, das bleibt jedem selbst überlassen. Durch die individuelle Betreuung finden die Teilnehmer:innen zum Bild in eigener Malersprache.

81120 **P** **S** **NEU** € 210,00

Annegret Poschlepp, Bildhauerin, akadem. Malerin ab Donnerstag, 05.10.2023, 10x 18:00 - 21:00 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio

**Das kleine Format - Workshop****Portraitzeichnen mit Bleistift, Buntstift, Öl- und Kreidepastellen**

Ob Graphic Novel, Daumenkino oder Collage: Das kleine Format steht im Mittelpunkt. Die Teilnehmer:innen arbeiten in ihren Lieblichstechniken (Blei-/Buntstift, Kreiden, Aquarell oder Gouache auf Papier, auch Acryl auf Leinwand) und gestalten minimalistische Zeichnungen und Bilder. Diese Kleinodien können einzeln bestehen, in Skizzenbüchern oder mehrere zusammengefasst auf großen Papieren.

Bitte mitbringen: Papier und Bleistift, gewohnte, vorhandene Materialien, alle Techniken möglich

81121 **P** € 85,00

Anna Arndt, Bildhauerin, akadem. Malerin am Samstag, 03.02.2024, 10:00 - 17:00 Uhr, am Sonntag, 04.02.2024, 11:00 - 16:00 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio

Intuitives Malen**Intuitives Erleben von Farbe**

Man wähle einen Malgrund, etwas Farbe und los geht's! Aktuelle Gedanken, Sorgen und Gefühle finden so ihren Weg ins Außen, innere Knoten lösen sich und der (mentale) Weg ist frei für neue Ideen und Entscheidungen. Intuitives Malen als Weg zur Selbstfindung, als Stressabbau, als Ideengeber und Persönlichkeitsentwicklung - jeder ist willkommen. Je vielfältiger dabei die Gemeinschaft ist, in der wir unserer Kreativität Raum geben, desto leichter fällt es uns. Gänzlich ohne Vorgaben, Bewertung oder Anforderungen gestalten wir in einer kleinen Gruppe Gemälde mit Gouache-Farben nach eigener Vorstellung - unserer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Das Material wird gestellt.

81125 **P** **S** **NEU** € 77,00

Franziska Kube, Malerin und Autorin ab Montag, 09.10.2023, 3x 09:00 - 12:00 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 05 Malstudio

Gold- und Silberschmieden

Sie haben Lust, Ihr eigenes Schmuckstück zu entwerfen und zu schmieden?

In diesem Kurs werden Sie an die Grundtechniken des Goldschmiedens - Sägen, Biegen, Feilen, Löten - herangeführt und gestalten Ihr persönliches, individuelles Schmuckstück. Die Kursleiterin unterstützt Sie tatkräftig. Bevorzugtes Material in diesem Kurs ist Silber, das mitgebracht oder bei der Kursleiterin erworben werden kann. Es können auch gerne alte Schmuckreste mitgebracht werden. Eigenes Werkzeug ist für diesen Kurs nicht erforderlich. Kosten für Verbrauchsmaterial in Höhe von ca. € 5,00 werden im Kurs abgerechnet.

82200 **P** € 108,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin ab Donnerstag, 05.10.2023, 6x 18:30 - 21:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06 Silberschmiede

82201 **P** € 108,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin ab Donnerstag, 30.11.2023, 6x 18:30 - 21:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06 Silberschmiede

Gold- und Silberschmieden**Für Anfänger und Erfahrene**

In diesem Kurs erlernen und vertiefen wir die Grundtechniken und erproben die eine oder andere Sondertechnik, auch unter Einbeziehung von Perlen und Edelsteinen. Bei Entwurf und Ausführung unterstützt Sie unsere Kursleiterin gerne.

Silber, Gold und Werkzeug kann mitgebracht oder im Kurs erworben bzw. bestellt werden. Eigenes Werkzeug ist für diesen Kurs nicht erforderlich.

Kosten für Verbrauchsmaterial in Höhe von ca. € 5,00 werden im Kurs abgerechnet.

82204 **P** € 108,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin ab Freitag, 06.10.2023, 6x 18:30 - 21:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06 Silberschmiede

82205 **P** € 108,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin ab Freitag, 08.12.2023, 6x 18:30 - 21:30 Uhr Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06 Silberschmiede



Gold- und Silberschmieden - Wochenendkurs

Genussschmieden für Anfänger und Erfahrene

An einem Wochenende können Sie in fröhlicher Runde Ihr erstes Schmuckstück entwerfen und erarbeiten.

Als geübte:r Teilnehmer:in können Sie natürlich ein aufwendigeres Stück herstellen. Es können Steine, Silber und Wachs (für den einfachen Sandguss) im Kurs erworben werden. Wer mit Gold arbeiten möchte, bitte im Vorfeld mit der Kursleiterin Kontakt aufnehmen! Kosten für Verbrauchsmaterial in Höhe von ca. € 5,00 werden im Kurs abgerechnet. Es ist ca. 1 Std. Mittagspause/Tag vorgesehen.

82207 P € 102,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin
am Samstag, 03.02.2024, 09:30 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 04.02.2024, 09:30 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06
Silberschmiede

82208 P € 102,00

Michaela Schaab, Goldschmiedin
am Samstag, 03.02.2024, 09:30 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 04.02.2024, 09:30 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 06
Silberschmiede

Dekoration aus Naturmaterial: Weihnachten

Die Weihnachtszeit steht vor der Tür. Die meisten von uns möchten ihr Heim weihnachtlich gestalten oder kleine Geschenke vorbereiten. Die Natur bietet uns auch für diese Jahreszeit genügend Material, aus dem wir unsere Dekoration herstellen können. Aus Früchten, Nüssen, Schalen, Gewürzen, Draht, Bändern, ... basteln wir schöne Weihnachtsdekorationen wie Kugeln, Stränge, ... und Baumschmuck. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Bitte mitbringen: Heißklebepistole, Klebestift, getrocknete Zitronen- und Orangenscheiben, Piment, Nelken, Wacholderbeeren, Zimtstangen

Materialkosten: ca. 10 € nach Verbrauch

82505 P S NEU € 22,00

Ute Heidegger, Wildnispädagogin, Kinderplegerin
am Sonntag, 12.11.2023, 10:00 - 13:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Hinweis:

Weihnachtsbasteln
für Kinder
finden Sie
auf Seite 15

Kreativer Genuss in der winterlichen Seifenwerkstatt

Für Erwachsene

Stelle deine eigenen, superschöne Seifen her. Du lernst, wie du die Grundmasse verarbeitest und wie du mit der einen oder anderen „Spezial-Zutat“ sensationelle Seifen kreierst. Es entstehen in diesem Kurs mit Liebe gearbeitete Einzelstücke, die sich prima auch als (Weihnachts-) Geschenk eignen. Ob als Geschenk oder für euch selbst, die kleinen Meisterwerke sind bestimmt in jedem Badezimmer ein Hingucker. Gewürze, Kräuter und ätherische Öle - mit diesen Zutaten lassen sich im Handumdrehen sinnesbetörende Seifen herstellen. Lasst eurer Kreativität freien Lauf! Bitte zwei verschließbare Gefäße mitbringen. Wenn du einen Lippenbalsam herstellen willst, nimm bitte zusätzlich ein kleines Döschen/Gläschen mit.

Die Materialkosten in Höhe von € 5,00 werden im Kurs abgerechnet.

82520 P NEU € 12,00

Julia Waibel, Betriebswirtschaftslehre und Dozentin
am Montag, 04.12.2023, 20:30 - 22:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, vhs Foyer



Arbeiten mit Ton

Für Fortgeschrittene

Wir töpfeln ernsthafte und verspielte Dinge, die Freude machen und auch nützlich sind. Es entstehen individuelle Gegenstände, geprägt vom persönlichen Stil der Teilnehmer:innen. Anregungen werden gegeben - Hilfe wird selbstverständlich geboten. Material wird im Kurs zur Verfügung gestellt und nach Verbrauch direkt mit der Kursleiterin abgerechnet (15,00 € pro Kilo Ton gebrannt und glasierte Keramik). **Bitte mitbringen:** Arbeitsschürze.

82513 P € 141,50

Malgorzata-Gosia Zawada-Konopka, freie Töpferin
ab Montag, 25.09.2023, 10x 19:00 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 04
Töpferraum

82514 P € 141,50

Malgorzata-Gosia Zawada-Konopka, freie Töpferin
ab Mittwoch, 27.09.2023, 10x 19:00 - 21:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 04
Töpferraum



Ikebana - Samstagsworkshop für Anfänger und Fortgeschrittene

Nach den Regeln der Sogetsu-Schule

Ikebana (japanisch: lebendige Blume) kann in seinem Ursprungsland Japan auf eine jahrhundertalte Tradition zurückblicken. Die Konzentration auf das Wesentliche, auch die „Ästhetik der Einfachheit“ genannt, ist eines der wichtigsten Merkmale des Ikebana. Die Schönheit einer Blüte kann nicht durch Fülle zur Geltung kommen; deshalb werden wenige Blumen, manchmal nur eine so arrangiert, dass ihre Eigenheit sichtbar wird. Dieser Kurs bietet Ihnen Gelegenheit, Grundtechniken des Ikebana kennenzulernen und selbst auszuprobieren. Das Zubehör kann im Kurs geliehen oder gekauft werden. Materialgeld für die Pflanzen in Höhe von € 10,00 sind in der Kursgebühr enthalten. **Bitte mitbringen:** Ein Handtuch, einen kleinen Lappen und Schreibzeug.

83525 P € 33,50

Rita Dollberg, Dozentin für Ikebana
am Samstag, 14.10.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

83526 P € 33,50

Rita Dollberg, Dozentin für Ikebana
am Samstag, 18.11.2023, 10:00 - 12:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Hinweis:

Arbeiten mit Ton
für Kinder
finden Sie
auf Seite 15

IKEBANA / DEKO / STRICKEN / NÄHEN

Ikebana - die japanische Kunst Pflanzen zu arrangieren

Für Fortgeschrittene:innen

In diesem Kurs fertigen Sie Arrangements nach den Regeln der Sogetsu Schule, einer der größten und kreativsten Schulen Japans. Der Leitsatz des Schulgründers Sofu Teshigahara lautet:

„Ikebana kann von jedermann an jedem Ort, zu jeder Zeit und mit jedem Material praktiziert werden.“

„Gefäße und Steckigel (Kenzan) können im Kurs ausgeliehen bzw erworben werden. **Bitte mitbringen:** Ein Handtuch, eine Gartenschere, einen kleinen Lappen und Schreibzeug. Frau Dollberg wird Ihnen in der ersten Stunde den Stundenplan geben.

83530 **P** € 53,00

Rita Dollberg, Dozentin für Ikebana
ab Montag, 02.10.2023, 5x 18:15 - 19:45 Uhr
Der Kurs ist einmal im Monat!
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

83531 **P** € 53,00

Rita Dollberg, Dozentin für Ikebana
ab Montag, 02.10.2023, 5x 19:45 - 21:15 Uhr
Der Kurs ist einmal im Monat!
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Ikebana - die japanische Kunst Pflanzen zu arrangieren

Für Anfänger

Ikebana (japanisch: lebendige Blume) kann in seinem Ursprungsland Japan auf eine jahrhundertalte Tradition zurückblicken. Die Konzentration auf das Wesentliche, auch die „Ästhetik der Einfachheit“ genannt, ist eines der wichtigsten Merkmale des Ikebana. Die Schönheit einer Blüte kann nicht durch Fülle zur Geltung kommen; deshalb werden wenige Blumen, manchmal nur eine so arrangiert, dass ihre Eigenheit sichtbar wird. Dieser Kurs bietet Ihnen Gelegenheit, Grundtechniken des Ikebana kennenzulernen und selbst auszuprobieren. Das Zubehör kann im Kurs geliehen oder gekauft werden. Materialgeld für die Pflanzen in Höhe von € 10,00 sind in der Kursgebühr enthalten. **Bitte mitbringen:** Ein Handtuch, einen kleinen Lappen und Schreibzeug.

83532 **P** **NEU** € 53,00

Rita Dollberg, Dozentin für Ikebana
ab Dienstag, 17.10.2023, 5x 18:15 - 19:45 Uhr
Der Kurs ist einmal im Monat!
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

**Moderne weihnachtliche Türkränze aus Wolle**

Das Christkind kommt bald! Im Nu ist wieder Weihnachten, das bunte, glitzernde und fröhliche Fest, das wir alle so lieben. Möchtest du deiner Adventsdekoration einen persönlichen Touch geben? Mit einem farbigen, weichen und glänzenden Türkranz, der garantiert ein Hingucker sein wird? Wir erstellen gemeinsam die Kränze aus der weißen und roten Alize Puffywolle (eine sehr hochwertige Wolle mit besonderer Struktur). Origineller Deko-Schmuck wie diverse weihnachtliche Figuren und Engel verzieren deinen Türkranz. Echte lackierte Lebkuchen, Pompons, Sterne, hochwertige Weihnachtskugeln und außergewöhnliche Schleifen dürfen auch nicht fehlen. Es glitzert und leuchtet und macht viel Freude beim Entwerfen!

Bitte mitbringen: Heißklebepistole und Heißklebestifte

Materialkosten: 25,00 € wird direkt bei der Kursleitung abgerechnet

83550 **P** **NEU** € 22,00

Renata Makanec, Freie Künstlerin
am Sonntag, 26.11.2023, 10:00 - 13:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

**Stricken**

Für Senior:innen

Haben Sie Strickprojekte, die unfertig liegen bleiben und einiges an Wollresten übrig? Mit frischen Ideen, Schwung und neuen, effektvollen Mustern bringen wir die Projekte zuende oder fertigen Neues für Herbst und Winter wie z.B.: Poncho, Schal, Schultertuch, Kindersachen, Geschenke.

83600 **P** **NEU** € 84,50

Silvia Soukup, Dozentin für Kalligraphie und Handarbeit
ab Mittwoch, 18.10.2023, 5x 15:00 - 17:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 27
Zeichenstudio

Nähkurs: kleine Änderungen und Reparaturen

Sie lernen vom Profi, was Sie als Laie an Know-how brauchen, um mit Freude am Nähen Ihre Kleidung zu entwerfen, zu gestalten oder verändern zu können. Vieles lässt sich leicht mit wenigen Vorkenntnissen umsetzen und Sie erlernen die Grundtechniken des Nähens in praktischer Anwendung. Nähmaschinen sind vorhanden, Sie können aber auch Ihre eigene Maschine mitbringen. Zu Kursbeginn werden Ihre Pläne besprochen.

Bitte mitbringen: Nähzeug (Stoffschere, Garn, Nadel, Maßband, etc.), ggf. Stoff und Schnittmuster.

83610 **P** **S** € 127,00

Josef Demmel, Schneidermeister
ab Mittwoch, 27.09.2023, 6x 08:30 - 11:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Kleine Nähschule - Mäntelchen für unser Haustier

Sie lernen vom Profi, was Sie als Laie an Know-how brauchen, um mit Freude am Nähen die Kleidung für Ihr Haustier zu entwerfen, zu gestalten oder verändern zu können. Vieles lässt sich leicht mit wenigen Vorkenntnissen umsetzen und Sie lernen die Grundtechniken des Nähens in praktischer Anwendung. Nähmaschinen sind vorhanden, Sie können aber auch Ihre eigene Maschine mitbringen. Zu Kursbeginn werden Ihre Pläne besprochen.

Bitte mitbringen: Nähzeug (Stoffschere, Garn, Nadel, Maßband etc.), ggf. Stoff und Schnittmuster.

83612 **P** € 127,00

Josef Demmel, Schneidermeister
ab Donnerstag, 28.09.2023, 6x 14:00 - 16:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Kleine Nähschule für Nähbegeisterte & Interessierte

Kleingruppe

Die vhs freut sich, Ihnen einen ganz besonderen Nähkurs anzubieten.

Unter Leitung von Herrn Josef Demmel, einem erfahrenen Schneider- und Trachtenexperten, können Sie lernen, wie man sich selbst bayerische Kleidungsstücke näht, aber auch wie Sie Schritt für Schritt eine Hose, einen Rock, ein Kleid, Kinderkleidung oder auch Kissen und Vorhänge für ein schönes zu Hause fertigen können, gerne steht er Ihnen auch bei Änderungen zur Seite. Der Kurs richtet sich an Anfänger sowie Fortgeschrittene, die Ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

Sichern Sie sich schnell Ihren Platz um in die faszinierende Welt des Nähens einzutauchen!

83613p **P** € 152,20

Josef Demmel, Schneidermeister
ab Dienstag, 10.10.2023, 6x 17:00 - 20:00 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Nähen am Freitag Vormittag

Kleingruppe

Für Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene. In diesem Nähkurs können Sie nach Ihren eigenen Wünschen attraktive und einzigartige Kleidungsstücke nähen. Vom richtigen Maßnehmen über den Umgang mit den verschiedenen Schnittmustern, der richtigen Stoffauswahl bis hin zum fertigen Kleidungsstück erlernen Sie alles, was dazugehört.

Bitte mitbringen: Stoff, Schnitt, Schere, Seidenpapier, Schneiderkreide, Maßband, Stecknadeln usw. Anfänger:innen bitte 0,50 cm Bauwollstoff und einen Reißverschluss von 20 cm für ein kosmetisch Tasche. Nähmaschinen stehen vor Ort zur Verfügung, gerne können Sie Ihre eigene mitbringen.

83615 P NEU € 127,00

Judith Willsau, Schneidermeisterin
ab Freitag, 06.10.2023, 6x 09:30 - 12:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Lieblingsteil nachnähen

Ein Kurs für Anfänger und Fortgeschrittene. Wir erstellen Schritt für Schritt den Schnitt dafür und nähen es aus möglichst ähnlichem Stoff nach. Wer lieber nach einem vorhandenen Schnitt nähen möchte, gerne! Wir vermessen den Schnitt und passen ihn an. Bitte den Schwierigkeitsgrad den Nähkenntnissen anpassen.

Bitte mitbringen: Stoff, Schnitt oder Lieblingsteil, Schere, Seidenpapier, Schneiderkreide, Maßband, Stecknadeln usw., Anfänger: innen bitte 0,50 cm Bauwollstoff und einen Reißverschluss von 20 cm für ein kosmetisch Tasche. Nähmaschinen stehen vor Ort zur Verfügung, gerne können Sie Ihre eigene mitbringen.

83616 P S NEU € 127,00

Judith Willsau, Schneidermeisterin
ab Freitag, 12.01.2024, 6x 09:30 - 12:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Nähwerkstatt am Wochenende

Ein offener Kurs für alle! Willkommen sind Neulinge an der Nähmaschine wie auch bereits erfahrene Hobby Schneiderinnen. Anfänger können zum Einstieg eine (Kosmetik-) Tasche mit Futter und Reißverschluss nähen.

Fortgeschrittene (auch Anfänger, die im Umgang mit der Nähmaschine etwas vertraut sind), können einen Schnitt und passenden Stoff, bereits angefangene Projekte, ein Lieblingsteil zum Nachnähen, Änderungen, usw. mitbringen.

Für größere Projekte, wie ein Dirndl, buchen Sie einfach 2 Wochenenden.

Bitte mitbringen: Stoff, Schnitt oder Lieblingsteil, Schere, Seidenpapier, Schneiderkreide, Maßband, Stecknadeln usw..

Anfänger/-innen bitte 1 m Bauwollstoff und einen Reißverschluss von 20 cm.

Nähmaschinen stehen vor Ort zur Verfügung, gerne können Sie Ihre eigene mitbringen.

83617 P NEU € 92,50

Judith Willsau, Schneidermeisterin
am Samstag, 14.10.2023, 10:00 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 15.10.2023, 10:00 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

Nähen leicht gemacht

In diesem Kurs werden Ihnen die Grundtechniken des Nähens, Änderungen und Neuanfertigungen näher gebracht, gerne auch mit eigener Nähmaschine. **Bitte mitbringen:** Die zu ändernden Kleidungsstücke oder Stoffe sowie die Nähutensilien (Maßband, Zuschneideschere, Garn u.a.). Mittagspause ist von 12:00 - 12:30 Uhr vorgesehen.

83620 P € 92,50

Andrea Wenig, Schneidermeisterin
am Samstag, 02.12.2023, 10:00 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 03.12.2023, 10:00 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

83621 P € 92,50

Andrea Wenig, Schneidermeisterin
am Samstag, 20.01.2024, 10:00 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 21.01.2024, 10:00 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum

83622 P € 92,50

Andrea Wenig, Schneidermeisterin
am Samstag, 24.02.2024, 10:00 - 16:30 Uhr,
am Sonntag, 25.02.2024, 10:00 - 16:30 Uhr
Volkshochschule, Münchener Straße 3, EG 01
Kreativraum



Repair Café Wegwerfen? Denkste!

Besuchen Sie unser Repair Café
am Samstag, 28.10.2023
von 14:00 - 17:00 Uhr

Volkshochschule,
Poststadl/Münchener Str. 3 Haar

Ein Toaster, der nicht mehr funktioniert?
Ein Fahrrad, bei dem ein Rad schleift?
Ein Pullover mit Mottenlöchern?

Bringen Sie Ihre Problemfälle statt zur Mülltonne zum Repair Café der vhs Haar.

Verschiedene Fachleute (Elektriker, Näherinnen, Fahrradmechaniker...) helfen Ihnen kostenlos bei allen möglichen Reparaturen.

So reduzieren wir gemeinsam den Müllberg – und zeigen, dass Reparieren auch viel Spaß macht und relativ einfach ist bei folgenden Dingen:

Fahrräder, Spielzeug, einfache elektrische Geräte, Kabel, Stecker, einfache mechanische Defekte, Dinge aus Holz, Porzellan, Gips u.Ä., Bilder(-rahmen), Statuetten, Computer durch den Austausch der defekten Komponenten, Textilien...

Bitte melden Sie sich an (**Kurs-Nr. 80000**) und sagen Sie uns, welche Art von Reparatur Sie brauchen.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Frau Dr. Franca Barbara Faccini Tel. 46002-827.

Mehr Informationen zum Repair Café finden Sie unter www.repaircafe.org.

Kooperationspartner: Hand in Hand in Haar.

Oft nicht repariert werden können programmierbare Kleingeräte, digitale Elektrogeräte mit integrierten Bausteinen, digitale Fernseh-/Radiogeräte, Lesefehler auf CD-/DVD-/Blu-Ray-Geräten (außer bei Verschmutzung), Gerätschaften mit programmierten Funktionen und festen Programmierungen der Minicomputer, Geräte mit hohen mechanischen Abnutzungen (z.B. Kassettenspieler).

